

Тренінг: «Як покращити пам'ять з ООП»

Навчання в одному класі дітей різної категорії розвитку та з різними нозологіями становить значну проблему, в першу чергу, для вчителя.

Взагалі, весь процес навчання таких дітей має носити корекційний характер, бути спрямованим на усунення перешкод для успішної інтеграції дитини у соціальне середовище, а не просто на оволодіння дитиною певної суми знань.

Для дітей із ЗПР характерним є те, що в більшості з них може спостерігатися розгальмованість процесів нервової системи і, як наслідок того, виникає надмірна рухливість, часте переключення уваги з одного виду діяльності на інший. Такі діти перебувають у постійному русі. Вони поверхово сприймають навколишній світ, не слухають пояснень, а одразу переходять до дій. На початку заняття добре давати ігри на розвиток пам'яті, потім ігри з перебуванням у грі та вибуванням із неї, естафети з найпростішими навичками володіння м'ячем чи палицями тощо, а наприкінці — обов'язково ігри на увагу чи такі, що можуть емоційно врівноважити дітей.

Для дітей із ЗПР важливо створювати позитивну та радісну атмосферу на занятті, не бавитися в ігри довше 5 хвилин, не використовувати довгих пояснень, краще показати — це швидше і зрозуміліше.

Найкращим методом допомоги дітям з ЗПР, є використання розвивальних ігор.

Тема: Розвиток пам'яті, уваги.

Мета: Удосконалювати провідні і недомінантні види пам'яті.

Розвивати короткочасну, свідому довготривалу, оперативну, вербальну, слухомовленнєву, словесно-логічну, зорово-предметну, рухову пам'ять, довільну, слухову та зорову увагу, довільну репродуктивну уяву, зоровому, слуховому контролю.

Хід заняття:

1. Вправа «Вітання».

Ти сьогодні вже проснувся?

Мамі зранку посміхнувся?

Настрій гарний маєш?

У мене гарний настрій дуже.

Посміхнись і ти мій друже.

2. Вправа для розвитку дрібної моторики рук. Пропоную учню виконати вправи:

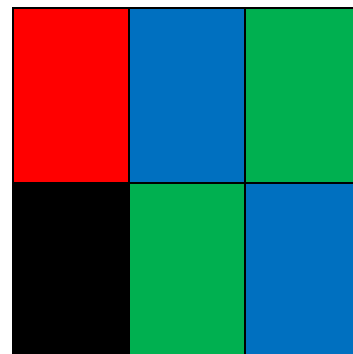
- «Гра на музичних інструментах» - імітуємо пальцями гру на музичних інструментах: піаніно, сопілці.

3. Вправа «Збережи в пам'яті, впізнай, відтвори та пригадай».

Учню пропоную послухати музику – спів (звуки) дельфінів та фарбами намалювати малюнок – відтворити свої емоції.

4. Різнобарвна драбинка

Інструкція. Розкласти один набір карток (№ 1) у будь-якій послідовності. Дитина повинна протягом 10 секунд уважно роздивитися і запам'ятати послідовність кольорових карток № 1. Після цього картки закриваються аркушем паперу. Асистент вчителя просить дитину закрити очі і подумки уявити собі, як були розташовані картки. Потім дитина повинна розкласти картки (набір карток № 2) так, як розміщені картки № 1. Відповідь звіряється з вихідним зразком. Можна розмалювати пусті картки відповідними кольорами.



5. Вправа «Склади пазл» (котик).



6. Розклади по порядку

Покласти таблички з відповідними словами і попросити дітей розташувати їх за розміром, від меншого до більшого.

7. До чого відноситься?

Узяти картинки із зображенням пори року і картинки із зображенням таких предметів: саней, лиж, човна тощо. Дитина має назвати предмет і підкласти до картинок із відповідною порою року.

8. Що змінилося?

Пропонують картинку із зображенням 3—4 знайомих предметів і просять їх назвати. Потім — картинку із 7—8 предметами, і дитина має сказати, чи є серед них ті, які були на першій картинці.

Знайти показану фігуру серед 15 інших. Варіантів цієї гри може бути багато: з предметами, іграшками, геометричними фігурами, з кольоровими смужками тощо.

9. Слухай і повторюй

Простукати по столу певну кількість разів і попросити дитину відтворити почуте.

10. Релаксація. Рефлексія

Вправа «Повітряна кулька»

Стань, заплющ очі, руки підніми угору, набери повітря у легені. Уяви, що ти — велика повітряна куля, що наповнена повітрям. Постій у такій позі 1—2 хвилини, напружуючи усі м'язи тіла. Потім уяви, що у кульці з'явилася невеличка дірочка. Повільно починай випускати повітря, одночасно розслаблюючи м'язи тіла: кисті рук, потім — м'язи плечей, шиї, корпусу, ніг тощо. Запам'ятай свої відчуття у стані розслаблення. Виконуй вправу доти, доки не досягнеш оптимального емоційного стану.